



Такая вещь называется цукумогами — «разновидность японского духа: вещь, приобретающая душу и индивидуальность». Эта концепция зародилась в японском фольклоре в десятом веке и наиболее широкое распространение получила благодаря направлению буддизма под названием сингон.

Ожившие предметы — цукумогами — считались, в основном, безвредными, но иногда были не прочь и пошутить над людьми. А ещё, согласно легендам, предметы в редких случаях могли по-настоящему разгневаться и иногда объединиться с другими предметами, чтобы отомстить своим прежним владельцам, которые их выбросили или о них забыли.

Чтобы оградить человека от влияния цукумогами, в Японии по сей день проводятся обряды над сломавшимися и более не пригодными к использованию вещами.

[ИСТОЧНИК](#)